

ATTRAVERSAMENTI



con **Enrico Ferrari, Alice Canovi** produzione **Fondazione AIDA ets**

drammaturgia e regia **Pino Costalunga** disegni **Costantino Siino**

tecnica **teatro d'attore e proiezioni interagenti**

età consigliata **dagli 11 anni**

durata **60 minuti**



tratto dai lavori fatti con i ragazzi degli Istituti superiori *IPSAR Luigi Carnacina* di Bardolino e del *Liceo Galilei* di Verona all'interno del Progetto Europeo *Right For Kids*.

Un ragazzo e una ragazza si incontrano per caso in un giardino pubblico e per caso iniziano a dialogare.

Tutti e due si trovano a raccontare il loro passato: due passati molto diversi tra di loro. Lei figlia di una famiglia benestante, ma forse un po' troppo bigotta e chiusa, una famiglia che vede nella figlia la possibilità di realizzare sogni che sono però solo dei genitori, che non riesce a riconoscere nella figlia una persona con una sua capacità di volere e di desiderare. E qui nascono le discussioni e i litigi, soprattutto con il padre, le incomprensioni con una madre troppo debole, qui nasce il malessere della figlia, sintomi che poi sfoceranno in una reazione violenta e pericolosa.

Lui, invece, un ragazzo che arriva da un paese lontano e povero, che ha attraversato il mare e sperimentato ogni sorta di sopruso mentale e fisico, un ragazzo alla ricerca di un benessere che non poteva avere nel suo paese d'origine.

Due storie diverse, ma tutte e due raccontate per suscitare domande, per porre dei problemi, per cercare insieme delle soluzioni. Tutte e due per parlare della Carta dei Diritti del Ragazzo e del Bambino.

Questo spettacolo in particolar modo prende in considerazione i seguenti articoli della Carta dei Diritti dei Minori:

Articolo 6 - hai il diritto di vivere

Articolo 7- Hai diritto a un nome che deve essere riconosciuto ufficialmente dal governo. Hai il diritto a una nazionalità (di appartenere a un paese)

Articolo 12 - hai il diritto di dire la tua opinione e gli adulti devono ascoltarti e prenderti seriamente

articolo 14 - I tuoi genitori dovrebbero aiutarti a decidere cosa è giusto e cosa è sbagliato e cosa è meglio per te.

Articolo 32 - Hai il diritto alla protezione dal lavoro che danneggia te, la tua salute e la tua educazione. Se lavori, hai il diritto alla sicurezza e a essere pagato in modo equo.



Via Dino Degani, 6
37125 Verona (VR)

✉ fondazione@fondazioneaida.it ☎ 045 8001471 / 045 595284

🏠 www.fondazioneaida.it 📘 Fondazione Aida - Ets 📷 [fondazioneaida_spettacolo](https://www.instagram.com/fondazioneaida_spettacolo)

🎵 [f_aidateatrospectacolo](https://www.tiktok.com/@f_aidateatrospectacolo) 📺 Fondazione Aida