

I miracoli esistono. La storia di Perlasca

Scheda tecnica

- *Palco*: 8x6x5, quintatura nera (nessuna particolare richiesta), possibilità di avvitare o inchiodare.
- *Attrezzatura illuminotecnica*: 8 Pc 1000w su americana in proscenio, 3 Pc 1000w in prima americana, 1 Sagomatore (750w/1000w) su americana o tiro dedicato per puntamento su scenografia, 1 Pc da 1000w su americana di controllo. 1 centralina luci con possibilità di memorizzare scene. 1 sagomatore a terra su basetta di controllo a centro palco 14 ch dimmer da 2kw cadauno. Cablaggi dmx+rete secondo necessità.
- *Attrezzatura fonica*: 2 diffusori adeguati allo spazio, 1 spia, 2 archetti o 3 panoramici, mixer audio con canali microfonic e linea (il computer con le tracce lo fornisce la compagnia). Cablaggi XLR secondo necessità.
- *Attrezzatura aggiuntiva*: scala per i puntamenti, avvitatore.

Tecnico di riferimento: Carbone Riccardo, 3484621394